

## JEAN-PIERRE, PROVENÇAAL EN LEVENSGENIETER

Wie in Frankrijk een beroep van enige importantie uitoefent heeft op zijn voordeur of liever nog aan zijn voorgevel (heeft hij lekker veel ruimte) een forse bronzen plaat aangebracht met daarop: naam, beroep, specialismen en bezochte Universiteit of Hogeschool. Eigenlijk hoop ik daar ooit eens een plaat aan te treffen met daarop naast voorgenoemde gegevens ook 's mans bijscripties, hobby's en seksuele voorkeur. Vooruitlopend op de ontdekking hiervan heb ik zelf alvast een bord gefantaseerd voor Jean-Pierre, hoofdpersoon van dit artikeltje. Om elk misverstand uit de weg te ruimen: die plaat bestaat niet, maar de persoon wél. In geval van Jean-Pierre zou hierop het volgende staan:

JEAN-PIERRE BODDARD

PROFESSION:PROPRIÉTAIRE CAMPING

MAROTTES:BRIDGE ET JEU DE BOULES

PRÉFÉRENCE:BEAUCOUP DE FEMMES CHARMANTES/JOYEUX VIVANT

Vertaling voor wie het Frans er bij in is geschoten:

JEAN-PIERRE BODDARD

BEROEP:CAMPINGHOUDER

HOBBIES:BRIDGE EN JEU DE BOULES

VOORKEUR:VEEL MOOIE VROUWEN/LEVENSGENIETER

Laten we beginnen met een beschrijving van zijn uiterlijk. Zoiets zegt niet veel over 's mans karakter maar t.a.v. Jean-Pierre is het uitlijnen van zijn physionomie zeker niet overbodig. Als u in Frankrijk bent geweest zal het u zeker zijn opgevallen dat, ondanks de gewoonte van twee warme maaltijden per dag, u weinig dikbuiken zult tegenkomen.

Onze Jean-Pierre vormt hierop geen uitzondering; immers de warme hap, vergezeld van sloten Pastis en rode wijn, liet zijn postuur onaangestast; hij is en blijft zo slank als een den, best knap voor een midden-dertiger. Daarnaast heeft hij de typische trekken van een jachthond: priemende ogen, een lichtjes gebogen neus, een schuivende tred en beweeglijke handen, allemaal onmisbare attributen op een jachtterrein c.q. camping.

Nu zijn echte jachthonden overdag het best bruikbaar, maar Jean-Pierre begint pas waaks te worden als de duisternis valt en de dames der schepping verkoeling komen zoeken in zijn campingrestaurant. Dan kan men hem bezig zien met zijn geliefde activiteiten: een speelse aai over een blote schouder, het herschikken van een weerbarstige meisjeslok, het wegnemen van een pluusje op een vestje, complimenten maken om de gekozen parfums, leggen van een koele hand op de daartoe aangewezen plaatsen, attent bijschuiven van een stoel om de symmetrische vormen van het achterwerk mooier uit te laten komen...kortom Jean-Pierre is overal, zelfs op plaatsen die normaal gesproken alleen de overmoedigen onder ons "betreden".

Ook is hij op andere terreinen dan die van de camping zeer actief: Zo kan het gebeuren dat hij 's middags in Fayence een jeu de bouleswedstrijd afwerkt en 's avonds nog even naar Draguignan gaat om "a la longue" te spelen. (Om misverstanden te vermijden...ook á la longue" is een boules-spel. U mocht eens iets anders veronderstellen...hoewel.) Dit typisch Franse spel beheerst hij als geen ander.

Zo versloeg hij vorig jaar met zijn team (een boules-ploeg bestaat uit drie man) de wereldkampioenen, stootte door naar de finale en besloot toen, gezien het late tijdstip (het was drie uur in de ochtend) de hoofdprijs van 20.000 Ff (fl6.000,-) te delen met de mede-finalisten. De reden van dit voorstel lag voor de hand: Men heeft daar namelijk de gewoonte als winnaar de verliezer een rondje aan te bieden...dus, hoe meer winnaars des te meer rondjes, waarbij uit sociale overwegingen ook de aanbieder iets naar binnen giet; vandaar dus dat de finalisten ieder 10.000 Ff op zak staken, liever dan het risico te lopen elkaar in een jolige bui de boules-ballen naar het hoofd te gooien. Nota bene: een Frans rondje bestaat niet uit bier of koffie, maar uit Pastis, Pastis en nog eens Pastis; koffie wordt hooguit

genuttigd om er een Marc (een soort eau de vie) mee naar binnen te werken en niet alcoholische dranken dienen uitsluitend om er de tanden mee te poetsen.

De andere hobby van Jean-Pierre is kaartspelen: Tareau (een voor ons onduidelijk spel dat op klaverjassen lijkt) is zijn lust en zijn leven, maar ook bridge wordt door hem met groot enthousiasme beoefend; niet alleen wegens de spelvreugde die hij eraan beleeft, maar ook vanwege de persoonlijke signatuur die hij dit spel meegeeft.

Laten we van dit laatste aspect een voorbeeld geven. Voordat u bij Jean-Pierre aan tafel plaatsneemt stellen wij u de volgende vraag:

Als u als Zuid in een SA-spel zit en in Noord ligt als enige bereikbare kleur ♥AVT97, terwijl u van deze kleur de 3 en de 2 bezit, hoeveel slagen denkt u dan te maken: Vijf, vier, drie, twee of één?

Als u nu voor uzelf het aantal slagen hebt vastgesteld, vraag ik u hoeveel slagendame Zuid maakte toen Jean-Pierre rechts (Oost) van haar zat.

Antwoord: Nul, niets, noppes.

“Hoe is dat nu in vredesnaam mogelijk?” zult u vragen.

We geven even het diagram:

	Dummy	
	♥AVT97	
Partner		Jean-Pierre
♥8654		♥HB
	Dame	
	♥32	

Onze lieve dame legde eerst ♥T in de dummy, die door Jean Pierre gewonnen werd met ...♥H, vervolgens nam ze vanuit Zuid nogmaals de snit en legde vol vertrouwen ♥9 in Noord, die onze Franse kunstenaar nam met ♥B. Gevolg: nul slagen!

Dan geven we nu weer een raadseltje op: U bent Zuid (en leider) en u kunt uit niets opmaken of u over links of over rechts moet snijden. Hoe kunt u het dan met feilloze zekerheid goed doen? Dat kunt u niet, behalve als u Jean-Pierre bent:

	♥HT76	
partner van dame		dame (in zalmjurk)
	♥AB2	
	Jean-Pierre	

Jean-Pierre maakte met deze distributie vier slagen, want hij sneed over ♥V (derde?!) links, door in de dummy ♥T te leggen, ging naar de hand met ♥A en toen op ♥B de V verscheen, nam hij met ♥H en frutselde zo de vierde harten vrij.

Toen wij hem vragen hoe hij deze winnende volgorde had gevonden en suggereerden dat hij links in de kaarten had gekeken werd dit uitdrukkelijk ontkend. "Maar", zei hij, "Ik vond dat die mevrouw rechts van mij zo'n mooie zalmkleurige jurk aanhad. Ik heb toe even aan het stofje gevoeld en gevraagd in welke exclusieve modezaak ze deze jurk had gekocht. Ik zag toen "toevallig" een aantal rode kaarten in haar hand zitten en...♥V zat daar niet bij.

Tot slot dan nog het volgende spel:

Dummy (noord)	Jean-Pierre (zuid)
♠A764	♠H83
♥84	♥H7
♦A93	♦H5
♣VT82	♣AHB953

Zuid	West	Noord	Oost
------	------	-------	------

1♣                    3♦                    4♣                    ...pas  
 5♣                    allen passen

De denkpauze van Oost is gezien zijn verdeling terecht. Jean-Pierre vond kennelijk van niet. Zuid speelt 5♣ en West kwam uit met ♦V. Toen Noord's kaart open ging zag Jean-Pierre dat hij een potdichte 3SA had gemist. "Maar," zo zei hij vaak. "Lekker veel slagen is heel wat leuker dan zo'n stom SA spelletje."

In slag een nam hij met ♦H en daarna speelde hij ♣A en H (zodat de troeven eruit waren). In de volgende twee slagen speelde JP ♠A en H (west ♠9 en B).

Tot zover gaat alles normaal, maar nú moet u beslissen:

1. Hoopt u dat de schoppen drie om drie zitten zodat u op de vierde ♠ een verliezende harten kwijt kunt. (met het risico dat Oost aan slag komt om door u ♥H7 heen te spelen).

2. Speelt u op ♥A bij Oost (vanwege zijn aarzeling in het bieden zou dat best kunnen) maar u bent met ♥A fout wel meteen twee harten en een schoppen kwijt.

Of is er nóg een mogelijkheid?

Jean-Pierre vond hem binnen enkele tellen. Hij bleef verder van de schoppen af, speelde ♦A en ♦9 (waarop hij zijn verliezende schoppen afgooide) en ging rustig zitten wachten op hetgeen komen ging. Nou, er kwam iets: ♥A van West en harten na voor de Heer van JP: 5♣ gemaakt!

Op het scorebriefje (een verkeerde benaming in Frankrijk: U kunt daar beter spreken van een score laken) stond van alles variërend van 3♦! -1 in Oost, via 4♥-1 in OW en een paar gemaakte 3SA in NZ tot vele manches in klaveren die alleen door Jean-Pierre werd gemaakt. Toen wij hem vroegen waarom hij ook niet even had gedacht aan ♥4 vanuit Noord (gelet op Oosts aarzeling) zei Jean-Pierre dat hij daar geen moment aan gedacht had. "Ik ken die vent," zei hij, "Dat is een bedrieger (tricheur), een schurk (salot). Die kerel zit altijd zonder reden te aarzelen, aan zijn kaarten te trekken of in andermans kaarten te kijken. Verder is het nog een rokkenjager ook (chasseur des femmes)."

Het hele diagram zag er als volgt uit:

	♠A764	
	♥84	
	♦A93	
	♣VT82	
♠B9		♠VT52
♥A92		♥VBT653
♦VBT8762		♦4
♣7		♣64
	♠H83	
	♥H7	
	♦H5	
	♣AHB953	

Toch een aardige vent die Jean-Pierre. Hij was zelf vijf keer verloofd geweest en twee keer bijna getrouwd, voelde zelf aan alles wat vrouwen zo leuk doet zijn, maar...die ander was een schurk van het zuiverste water. Toch kun je het zonder zelfkritiek ver brengen in je leven, zelfs tot campinghouder.

Februari 1996 Cor Hazen